

Què fer a CAMPDEVÀNOL

1 – Sant Llorenç de Campdevànol

La parròquia de Sant Llorenç, independent ja el 1075, es troba a l'esquerra del Merdàs, prop de la carretera de Gombrèn. De la primitiva església resta sencer el campanar, ornat d'arcuacions cegues i lesenes als pisos superiors. La torre sembla que fou escapçada o potser inacabada i ha estat coberta per una teulada a doble vessant. Al primer pis hi ha una finestra d'obertura senzilla, les altres dues estan aparedades. Al segon pis hi ha quatre finestres, una cada cara de la torre, dues d'elles també aparedades.



2 – CENTRE CÍVIC LA CONFIANÇA

El Centre Cívic és un equipament municipal que té per objectiu oferir l'espai necessari perquè es puguin desenvolupar activitats cíviques, socials, culturals, esportives i de lleure, així com afavorir la participació ciutadana en aquells assumptes de la comunitat que fomentin la difusió de valors i la convivència associativa. Plaça Anselm Clavé, 6

Punt d'informació turística.



3 – Pinacoteca Coll i Bardolet

Josep Coll Bardolet va néixer a Campdevànol l'any 1912, pintor de sòlida formació (Vic, Olot, Tours, Brusel·les) resideix i treballa des de fa mig segle a Mallorca, a la Cartoixa de Valldemosa. Aquest personatge insòlit, que sembla trasplantat del Renaixement, viu i pensa amb el cor partit entre els pendissos pirinencs i la lluminositat balear.

Plaça Anselm Clavé, 3

Divendres de 17 a 20 h.; Dissabtes de 11 a 14 h i de 17 a 20 h.; Diumenges i festius de 11 a 14 h.



4 - Xalet de Mossèn Tor o Xalet Fossas

És una casa situada al carrer Pau Casals al centre de Campdevànol. Ofereix una riquesa volumètrica molt notable derivada de l'articulació dels cossos que la componen. La façana en general i l'acurat disseny dels seus elements de detall la converteixen en una bona mostra d'arquitectura modernista. És de destacar les ceràmiques i pintures de l'exterior junt a elements neoromàntics situats a la part posterior de l'edifici.



5 – Hospital Municipal

L'hospital de Campdevànol, obra de Joan Rubió i Bellver, té una façana i un vestíbul de gran interès arquitectònic i és una mostra excepcional d'arquitectura modernista a la comarca del Ripollès.

Junt amb altres edificis veïns formava un barri de grans cases amb jardí molt homogeni. Malgrat l'ampliació darrerament acabada i a la construcció d'un porxo d'entrada.

Es troben a faltar els jardins situats a la façana principal, quedant actualment molt desprotegit visualment.



6 - Casa al carrer Pau Casals 14

És una obra del municipi de Campdevànol (Ripollès) inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. El conjunt de la casa i el jardí constitueixen un exemple molt característic de les construccions en ciutat-jardí del primer quart de segle XX i juntament amb altres edificis catalogats contribueixen a donar una gran homogeneïtat a tot un sector del poble. Són destacables, a l'interior, les rajoles de motius modernistes de molt bona conservació, al contrari de les pintures exteriors, cada dia més degradades.



7 – Església parroquial de Sant Cristòfol

L'església de Sant Cristòfol es va construir perquè l'antiga església dedicada al mateix sant quedava lluny del nucli de la població (on hi ha el cementiri). Encara no estava acabada i ja se'n va adaptar una part per al culte. El 25 de juliol de 1890 fou inaugurada la nova construcció, formada per una nau central i dues de laterals amb un petit campanar d'espadanya.

L'any 1909 es construí un nou campanar. Es tractava d'una torre quadrada i octogonal acabada amb cúpula punxeguda. Després de la guerra es varen començar a veure esquerdes a la paret del campanar, ja sigui per defecte de construcció o com a conseqüència dels bombardejos del 1939. La nit del 28 de març de 1944 es va ensorrar i va caure damunt de la teulada de la rectoria i d'una part de l'església. El dia 24 de juny de 1944, l'arquitecte barceloní Josep M. Pericas presentà els plànols i el pressupost per a la reconstrucció, i aquestes obres duraren un any, fins que l'1 d'octubre de 1945 s'inaugurà.

Al costat de l'església comença el camí que porta a la segona de les esglésies dedicades a Sant Cristòfol.



8 – Cooperativa de Campdevàrol

És una antiga cooperativa de Campdevàrol, feta amb un estil neogòtic a la part superior. L'obra està exempta de decoracions exteriors i es troba sense arrebossar. El canvi d'usos ha modificat l'interior de l'obra, actualment destinada a cinema, biblioteca i dispensari municipal.



9 – El Molí Gros: Un enginy únic

Benvinguts al Molí de Baix de Campdevàrol. Sou davant d'un molí fariner, datat a mitjans del segle XVII, que funcionava amb energia hidràulica amb roda vertical. Formava part del conjunt de propietats de la casa del Molí Gros, que és la casa pairal adjacent a la plaça de la Dansa. De molins n'hi ha molts, però el què el fa únic, a banda de la situació cèntrica a dins del poble, és l'enginy que amaga el seu disseny i la qualitat de les seves peces. Us convidem a fer-hi un cop d'ull i descobrir les moles, la botiga i tota la història d'aquest espai que vetlla la memòria de grans famílies, els Grau, els Llimós, els Noguera i els Manso, i d'una època prèvia a la industrialització.

Carrer Aurora, 2-10

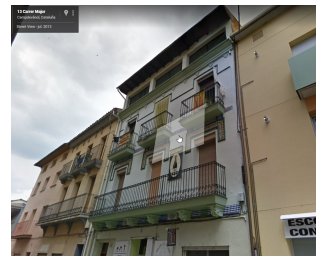
L'ajuntament de Campdevàrol ofereix visites guiades sota petició. Per més informació trucar al 972730019 o enviar un email a turisme@campdevanol.org



10 – Ajuntament

11 - Casa al carrer Major, 16

El número 16 és una obra inventariada. És una casa formada per planta baixa, dos pisos i un annex superior que ens recorda una certa tipologia gòtica de la casa entre mitgeres. És de destacar que la cornisa de la mateixa remata a l'alçada de la casa veïna, fent patent la voluntat d'afegit de la part superior.



12 - Casa a la plaça de la Dansa amb carrer Major

La casa a la Plaça de la Dansa és un habitatge al nucli de Campdevàrol (Ripollès) catalogat a l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Immoble urbà que forma una illa entre la Plaça de la Dansa i el Carrer Major. Homogeneïtza la imatge de la plaça per la contundència del seu volum. Té interès per la claredat de la seva comprensió en façana i planta, i caracteritza una manera de fer ciutat de principis de segle que, desgraciadament, va tenir poca continuïtat.



13 - Casa al carrer Major, 1

El número 1 és una obra inventariada. Curiosa reconversió d'una casa de pagès en edifici urbà de vivendes. La formen planta baixa i tres pisos. És curiosa la reconstrucció de l'eixida amb un espai tancat i trencant l'estructura del teulat a dues aigües amb una solució mal aconseguida.



14 - Cases del Raval

Conjunt uniforme de vivendes construïdes dins les mateixes dates i amb una tipologia idèntica. Tot i alguns afegits posteriors, conserven l'aspecte homogeni. Estan reformades per una planta baixa artesanal, dos pisos de vivenda i unes petites golfes.



15 - Sant Cristòfol de Campdevàrol

L'antiga església parroquial del segle XVIII forma part, amb un mas i el cementiri, d'un conjunt d'una gran qualitat formal i expressiva per la seva localització visible des de les valls del Freser i del Merdàs, i caracteritza la imatge de Campdevàrol. L'edifici, avui molt abandonat, té una nau, capelles laterals i un campanar torre.

És de destacar la unitat del conjunt i el nexa d'unió entre ambdues construccions, on s'aixeca la torre campanar. L'edifici orientat al sud es troba perforat per una arcada que desemboca a la part davantera a l'antic camí, mentre que a la part posterior dóna a un afegit on es troba el pou de la casa. Aquest últim és de solució poc freqüent.

16 - EL DESMAI DE CAMPDEVÀROL

És un arbre que està situat al costat del riu Freser, en el passeig situat al costat esquerra, prop del Pont Nou (el de l'any 1912) i de l'antiga fàbrica de teixits del Martinet.

Estem davant un exemplar de desmai, un espècie concreta de salze, especialment imponent ja que aquests arbres, originaris de Xina, poden arribar a fer, segons els botànics, de 20 a 25 metres d'alt, però diuen que són de curta vida. Aquest sembla gaudir, ara per ara, d'un bon estat de salut si fem cas a la seva exuberància.

Estem davant un exemplar magnífic, sense cap dubte, que orna Campdevàrol, que s'autoqualifica de "El Jardí del Pirineu".



16 - FONT DEL ROSER

Situats a l'Avinguda de Catalunya, ens dirigirem a un gran desmai que hi ha a la vora esquerra del riu, cal baixar uns esglaons fins on està la Font del Roser.

L'aigua es abundant tot l'any. A l'estiu es un lloc molt ombrívol, per tant es fresc.

A prop de l'arbre, hi ha una taula i bancs de pedra i de forma rodona, per si volum fer un mos.

Al costat mateix observarem una antiga resclosa, que per una canal porta l'aigua a les fàbriques de Campdevàrol.



17 - Colònia l'Herand

Colònia d'origen tèxtil alineada al llarg de la carretera de Ripoll a Ribes de Freser. Existeix una part de la colònia, més antiga, situada a l'altre cantó de la carretera.

Eugeni Herand, veí de Ripoll, va demanar, l'any 1891, poder aprofitar 2.000 l/s per crear força per a una fàbrica de ciment. La resclosa, que faria 3,60 m d'amplada a la base, 1,50 m a la part superior i 3,75 m d'altura, estaria feta de pilotes y mampostería hidràulica. El Govern



Civil va autoritzar l'aprofitament el juny del 1892. No obstant això, el 1896 va demanar dividir el salt en dos, cosa que se li va concedir el 1897. Anteriorment, el 1885, havia creat una fàbrica de teixits.

Ben aviat, el 1896, la fàbrica i els habitatges foren traspassats a la raó social Trias, Barrera i Vila, que es va mantenir activa fins al 1925. Posteriorment, la indústria paperera ha substituït la indústria tèxtil. El conjunt de la colònia no es conserva gaire bé, sobretot els habitatges que tenen les característiques escales d'accés exterior formant una galeria. La fàbrica conserva una interessant xemeneia de totxo.

18 - Pont de la Cabreta

El pont es veu anant de Campdevàrol a Ribes de Freser, quan la vall es comença a eixamplar, després de passar la colònia Herand, a mà esquerra. Ambdós municipis han inventariat de manera singular aquesta obra.

La Formava part de l'antic camí ral que anava de Ripoll a la Cerdanya. Abans de construir-se la carretera de Barcelona a Puigcerdà, el pont de la Cabreta era pas obligat de tots els vianants que es dirigien a la Cerdanya. Es creu que l'havia fet construir el comte Oliba Cabreta I de la Cerdanya i de Besalú.

La part romànica d'aquest pont data del segle XI i, en conjunt, la part més antiga es conserva al final de l'estrep oriental i, sobretot, a la banda de ponent, on encara podem veure una arcada romànica. El pont de la Cabreta ha sofert diverses reconstruccions i transformacions. L'arcada central, que té 23 metres de llum i una alçada -fins al nivell actual de l'aigua- de 13 metres, fou refeta en època moderna, segurament per haver-se ensorrat l'arcada romànica arran d'una riuada.



19 – Sant Pere d'Aüira

L'antiga parròquia de Sant Pere d'Auria és a la dreta del Freser, en un cim de 1200 m d'altitud, al sector nord del terme. La seva demarcació s'havia estès també per l'esquerra del Freser, però quan se suprimí la seva parròquia, vers el 1415, per fusionar-se amb Sant Quintí de Puigrodon, aquest sector fou unit a Sant Martí d'Armànies. El lloc és conegut des del 1150 però l'església actual fou reconstruïda al principi del segle XIII i consagrada per Sant Bernat Calbó el 6 de setembre de 1235. És un edifici romànic tardà, amb absis llis i campanar d'esppanya de doble ullada sobre el mur que separa la nau de l'absis. Fou ampliat el 1640 amb dues capelles laterals, que li donen una planta de creu llatina.



<http://www.campdevanol.cat/>; <http://www.elripolles.com/>; <https://www.geocaching.com/>;
<https://fontsaigua.wordpress.com/>;

Enllaç mapa punts d'interès:

<https://drive.google.com/open?id=1ml0LBiMImN2KrlLHqup5XjZiSU4&usp=sharing>

Campdevànoł

Podeu trobar mes informació al web <http://www.municipiscatalans.com> a Facebook: <https://www.facebook.com/municipiscatalans> més

4 visualitzacions

Tots els canvis s'han desat a Drive.

Afegeix una capa + Comparteix
 Previsualitza

Campdevànoł

Seqüència de números

- 1 Sant Llorenç de Campdevànoł
- 2 Centre Cívic la Confiança
- 3 PINACOTECA COLL I BARDO...
- 4 Xalet de Mossèn Tor o Xalet ...
- 5 Hospital Municipal
- 6 Casa al carrer Pau Casals 14
- 7 Església parroquial de Sant ...
- 8 Cooperativa de Campdevànoł
- 9 El Molí Gros
- 10 Antic Molí
- 11 Casa al carrer Major, 16
- 12 Casa a la plaça de la Dansa
- 13 Casa al carrer Major, 1
- 14 Cases del Raval
- 15 Sant Cristòfol de Campdevà...
- 16 El desmai i la font del Roser
- 17 Colònia l'Herand
- 18 Pont de la Cabreta
- 19 Sant Pere d'Aüira

Campdevànoł

Podeu trobar mes informació al web <http://www.municipiscatalans.com> a Facebook: <https://www.facebook.com/municipiscatalans> més

12 visualitzacions

Tots els canvis s'han desat a Drive.

Afegeix una capa + Comparteix
 Previsualitza

Campdevànoł

Seqüència de números

- 1 Sant Llorenç de Campdevànoł
- 2 Centre Cívic la Confiança
- 3 PINACOTECA COLL I BARDO...
- 4 Xalet de Mossèn Tor o Xalet ...
- 5 Hospital Municipal
- 6 Casa al carrer Pau Casals 14
- 7 Església parroquial de Sant ...
- 8 Cooperativa de Campdevànoł
- 9 El Molí Gros, Antic Molí
- 10 Ajuntament
- 11 Casa al carrer Major, 16
- 12 Casa a la plaça de la Dansa
- 13 Casa al carrer Major, 1
- 14 Cases del Raval
- 15 Sant Cristòfol de Campdevà...
- 16 El desmai i la font del Roser
- 17 Colònia l'Herand
- 18 Pont de la Cabreta
- 19 Sant Pere d'Aüira